अंक ८

संस्कृत-पाठ-माला ।

(संस्कृत भाषाका अध्ययन करनेका सुगम उपाय ।)

अष्टम भाग ।

लेखक और प्रकाशक ।

श्रीपाद दामोदर सातवळेकर,

स्वाध्याय मंडल, औंध (जि. सातारा.)

SRI RAMAKRISHNA ASHRAMA
LIBRARY, SRINAGAR.
Accession No- 3811
Date ... ...

प्रथम वार १९०८

संवत् १९८२, शके १८४७, सन १९२५

मूल्य ।-) पांच आने ।

वैदिकधर्म।

वैदिक तत्त्वज्ञानका प्रचार करनेवाला मासिक पत्र। वार्षिक मूल्य म. आ. से ३॥) और वी. पी. से. ४) है।

महाभारत।

महाभारतका मूलसहित सरल भाषानुवाद प्रतिमास १०० पृष्ठोंका एक अंक प्रसिद्ध होता है। १२ अंकोंका अर्थात् १२०० पृष्ठोंका मूल्य म. आ. से ६) और वी. पी. से ७) रु. है।

आदिपर्व तैयार है। पृष्ठ संख्या. ११२५ है। मूल्य म. आ. से ६) रु. और वी. पी. से ७) रु. है।

सभापर्व। पृष्ठ संख्या ३९६ मू. २) वी. पी. से २॥)

महाभारत समालोचना। प्रथम भाग। मू. ॥)

वनपर्व छप रहा है।

पुरुषार्थ।

वैदिक धर्म प्रचारका मराठी भाषाका मासिक है। वार्षिक मूल्य म. आ. से २) और वी. पी. से २॥) रु. है।

मंत्री–स्वाध्याय मंडल,
औंध, (जि. सातारा).



अंक ८

संस्कृत-पाठ-माला ।

[संस्कृत भाषाका अध्ययन करनेका सुगम उपाय ।]

अष्टम भाग ।

लेखक और प्रकाशक ।

श्रीपाद दामोदर सातवळेकर,

स्वाध्यायमंडल, औंध (जि. सातारा.)

प्रथमवार १०००

संवत् १९८२, शक १८४७, सन १९२५.

मूल्य ।-) पांच आने ।

विभक्तियोंके रूप ।



इस पुस्तक में विभक्तियोंके रूपोंपर विशेष बल दिया है । पाठक इस पुस्तक के अध्ययन करनेके समय इस विषय पर अधिक ध्यान देंगे तो उनको आगे का पाठविधि अति सुगम होगा ।

आशा है कि पाठक इस ओर विशेष ध्यान देंगे ।

स्वाध्याय मंडल,
औंध (जि. सातारा)
२९ । ७ । २९

लेखक
श्रीपाद दामोदर सातवळेकर.

मुद्रक—रा. रा. **चिंतामण सखाराम देवळे,** मुंबईवैभव प्रेस, सर्व्हंट्स ऑफ इंडिया सोसायटीज् होम, सँढर्स्ट रोड, गिरगांव–मुंबई.

प्रकाशक—**श्रीपाद दामोदर सातवळेकर,** स्वाध्यायमंडल, औंध (जि. सातारा).

ॐ

संस्कृत-पाठ-माला ।

अष्टम भाग ।

पाठ १

अकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूप पाठक जानतेही हैं तथापि फिर स्मरण दिलाने के लिये यहां पुनः दिये जाते हैं–

जनः (मनुष्य)

(१) जनः, जनौ, जनाः । (सं०) हे जन, हे जनौ, हे जनाः ! (२) जनं, जनौ, जनान् । (३) जनेन, जनाभ्यां जनैः । (४) जनाय, जनाभ्यां, जनेभ्यः । (५) जनात्, जनाभ्यां, जनेभ्यः । (६) जनस्य, जनयोः, जनानां (७) जने, जनयोः, जनेषु ॥

रामः ।

(१) रामः, रामौ, रामाः । (सं०) हे राम, हे रामौ, हे रामाः ! (२) रामं, रामौ, रामान् । (३) रामेण, रामाभ्यां रामैः । (४) रामाय, रामाभ्यां, रामेभ्यः । (५) रामात्,

रामाभ्यां, रामेभ्यः । (६) रामस्य, रामयोः, रामाणां । (७) रामे, रामयोः, रामेषु ॥

पाठक ये दोनों शब्दोंके रूप देखें । इनके रूपोंमें थोडासा भेद है ।

	जनः	रामः
तृतीया एकवचन—	जनेन	रामेण
षष्ठी बहुवचन—	जनानां	रामाणां

" जन " शब्दके रूपमें प्रत्ययका " न " जहां रहा है वहां " राम " शब्दके रूपमें " ण " हुआ है ।

इसका नियम यह है—

१८ नियम.

" र अथवा ष " के सामने आनेवाले " न " कार का " ण " होता है । तथा इनके बीचमें स्वर, क वर्ग, प वर्ग, ह य व र आनेसे भी न का ण होता है । देखिये—

" राम " शब्द " र+आ+म्+अ " इतने वर्णों से बना है । इसके सामने तृतीया का " इन " प्रत्यय आगया तो=[राम +इन]=हो कर—

र+[आ+म्+अ+इ]+न

ऐसी स्थिति होती है, अर्थात् " र " और " न " के बीचमें " आ+म्+अ+इ " इतने वर्ण आनेपर भी उक्त नियमके अनुसार न का ण होता है ।

इसी प्रकार " रामाणां " के स्थानपर इसी नियमसे न कार का ण कार होता है। ऐसे ही अन्यत्र समझना चाहिये।

" जनेन, जनानां " इन शब्दोंमें " र अथवा ष " नहीं है, अतः यहां नकार का ण नहीं बना।

शब्द।

पटः=वस्त्र	ज्वरः=ज्वर, बुखार
पाकः=पका अन्न	भृत्यः=नौकर
दीपः=दिया	बुधः=ज्ञानी
योधः=वीर	कपोतः=कबूतर
तरंगः=लहर	आश्रमः=आश्रम
आतपः=धूप	पायसः=पायस, खीर
ग्रंथः=पुस्तक	वायसः=कौवा
पार्थिवः=राजा	वैद्यः=वैद्य

वाक्य।

हे मित्र ! तं पटं अत्र आनय ! सः पटः कस्य अस्ति ? केन तत्र स्थापितः ? केन सः कृतः ?

इदानीं भोजनस्य समयः जातः। किं पाकः सिद्धः वा न ? यदि पाकः सिद्धः अस्ति तर्हि इदानीं एव भोजनाय अहं आगन्तुं इच्छामि।

अस्मिन् स्थाने दीपः नास्ति। त्वया अत्र दीपः किं न स्थापितः ? शीघ्रं त्वं तत्र गच्छ दीपं च अत्र आनय।

सः मनुष्यः ज्वरेण पीडितः अस्ति । इदानीं तस्य शरीरे अतीव ज्वरः अस्ति । अतः एतत् औषधं तस्मै देहि । अधुना एव देहि ।

तव भृत्यः इदानीं अत्र नास्ति किम् ? तेन ह्यः किं कृतम् ? येन त्वं कुपितः असि ।

बुधः सदा योग्यं वचनं एव उपदिशति । कदा अपि अयोग्यं भाषणं न वदति । अतः बुधस्य एव मित्रता संपादनीया ।

यथा योधः संग्रामं इच्छति तथा त्वं अपि इच्छासि किं ? योधे धैर्यं भवति । शौर्यं अपि तत्रैव भवति ।

बुधः इदानीं शोभनं ग्रंथं लिखति । तस्य ग्रंथस्य पठनं कः करिष्यति ?

यदि तव गृहे पायसः अस्ति तर्हि मह्यं देहि । अहं पातुं इच्छामि ।

वायसः कठोरं शब्दं करोति न तथा कोकिलः । कोकिलः मधुरं शब्दं करोति ।

मम आश्रमे उत्तमः कोकिलः अस्ति । सः प्रतिदिनं मधुरं गायनं करोति । सायं काले तस्य मधुरं शब्दं श्रुत्वा मम हृदयं संतोषं प्राप्नोति ।

पाठ २

अब निम्न लिखित शब्द कंठ कीजिये—

अकारान्त पुल्लिंग शब्द ।

शब्दः=शब्द
द्वेषः=द्वेष, शत्रुता
प्रयत्नः=यत्न
वर्णः=रंग, वर्ण
आर्यः=आर्य
बुधः=ज्ञानी
अध्यापकः=गुरु
दमः=इंद्रियदमन
शमः=मनका शमन
दुर्जनः=दुष्ट मनुष्य
पाठः=पाठ
होमः } =यज्ञ
यज्ञः }
आश्रमः=आश्रम
यागः=यज्ञ
धीरः=धैर्यवान्
आचार्यः=आचार्य
उपवासः=उपवास करना
जयः=विजय

अकारान्त पुल्लिंग नामों के समान ही इनके रूप होते हैं, पाठक इनके रूप बनाकर अनेक वाक्य अब बना सकते हैं—

यथा गर्दभस्य शब्दः तथा एव उष्ट्रस्य रूपं=जैसा गधेका शब्द वैसाही ऊंटका रूप ।

उष्ट्रस्य विवाहे गर्दभः गायकः भवति=ऊंटके विवाहमें गधा गायक होता है ।

गर्दभस्य विवाहे उष्ट्रः नर्तकः भवितुं अर्हति=गधेकी शादीमें ऊंट नाचनेवाला होना योग्य है ।

शब्दे नित्यः अर्थः विद्यते=शब्दमें नित्य अर्थ होता है ।

यथा मूषकस्य मार्जारेण सह स्वाभाविकः द्वेषः अस्ति तथैव सिंहस्य गजेन सह वैरं अस्ति=जैसा चूहेका बिल्लीके साथ स्वाभाविक द्वेष है उसी प्रकार सिंहका हाथीके साथ वैर है ।

प्रयत्नेन सर्वं सिद्धं भवति=यत्नसे सब सिद्ध होता है ।

यत्ने कृते यदि न सिध्यति तत्र कः दोषः ?=यत्न करनेपर यदि न सिद्धी हुई तो वहां क्या दोष ?

आर्यः सर्वदा प्रयत्नं करोति=आर्य सदा प्रयत्न करता है ।

तव कः वर्णः, तस्य किं कर्तव्यं ?=तेरा वर्ण क्या है, उसका क्या कर्तव्य है ?

बुधः सर्वं जानाति न तथा मूढः=ज्ञानी सब जानता है, नहीं वैसा मूढ (जानता है) ।

दुर्जन प्रथमं वंदेत् सज्जनं तदनंतरं=दुष्ट मनुष्यको प्रथम वंदन करना, सज्जनको तत्पश्चात् ।

अद्य तव अध्यापकेन कः पाठः पाठितः ?=आज तेरे अध्यापकने कौनसा पाठ पढाया ?

ब्राह्मणः यज्ञं करोति=ब्राह्मण यज्ञ करता है ।

धीरः आचार्यः यथा उपदिशति तथा एव स्वयं आचरति= धैर्यशाली आचार्य जैसा उपदेश देता है वैसा ही स्वयं आचरण करता है ।

शिष्यः नमस्कृत्य आचार्यात् विद्यां गृह्णाति=शिष्य नमस्कार करके आचार्यसे विद्या ग्रहण करता है।

आचार्येण सह शिष्यः वनं गत्वा तत्र पठति=आचार्यके साथ शिष्य वनको जाकर वहां पढता है।

वाक्य।

प्राणेन एव शरीरे बलं भवति। अन्नं अपि शरीरस्य बलं वर्धयति। तृषाशमनार्थं जलस्य पानं अवश्यं कर्तव्यम्। प्राणायामेन प्राणस्य बलस्य वर्धनं भवति। ध्यानेन मनःशक्ति-संवर्धनं भवति।

रावणस्य राज्यं लंकायां आसीत्। तस्य रावणस्य हननं रामेण कृतम्। लंकाराज्यं राक्षसानां आसीत्। दुर्गं आश्रित्य राक्षसः युद्धं कर्तुं न शक्तः।

वृक्षस्य पत्रं पुष्पं फलं च सर्वं उत्तमं अस्ति। पुष्पस्य उत्तमः गंधः, फलस्य शोभनः रसः, पत्रस्य वर्णः च आनंद-करः भवति।

सः एव वीर्यवान् भवति यः मरणात् न भीतः। यः मरणात् भीतः सः भीरुः इति उच्यते। राज्यस्य हेतोः क्षत्रियेण किं पातकं न क्रियते?

युद्धे शत्रुं निहत्य पापं न भवति। युद्धात् यदि पलायनं क्रियते तर्हि पातकं भवति। यदि क्षत्रियः युद्धे मृतः भवति, तर्हि सः स्वर्गं आप्नोति। यदि विजयं प्राप्तः तर्हि सः राज्यं प्राप्नोति।

इदानीं सर्वः स्वकीयां रक्षां करोति । ज्ञानेन रक्षणं भवति । यथा बुधः स्वकीयं रक्षणं कर्तुं समर्थः अस्ति न तथा अज्ञः मूढः मनुष्यः । अतः ज्ञानं अवश्यं प्राप्तव्यम् ।

आदौ इंद्रियाणि नियम्य ज्ञाननाशनं क्रोधं कामं च जहि । तेन एव नरः सुखी भवति ।

पाठ ३

इस पाठमें इकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूप बताये जाते हैं—

रविः (सूर्य)

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
१	रविः	रवी	रवयः
सं.	हे रवे	हे ,,	हे ,,
२	रविं	,,	रवीन्
३	रविणा	रविभ्यां	रविभिः
४	रवये	,,	रविभ्यः
५	रवेः	,,	,,
६	,,	रव्योः	रवीणां
७	रवौ	,,	रविषु

इस शब्दमें भी " रविणा और रवीणां " इन रूपोंमें न कार काण कार पूर्वपाठमें कहे नियमानुसार हुआ है ।

कविः (ज्ञानी, काव्यकर्ता)

(१) कविः, कवी, कवयः । (सं.) हे कवे, हे कवी, हे

कवयः (२) कविं, कवी, कवीन् । (३) कविना, कविभ्यां कविभिः । (४) कवये, कविभ्यां, कविभ्यः । (५) कवेः, कविभ्यां, कविभ्यः । (६) कवेः, कव्योः, कवीनां । (७) कवौ, कव्योः, कविषु ।

इस शब्दके रूपोंमें नकारका णकार नहीं हुआ इसका कारण इसमें र नहीं है अथवा षभी नहीं है ।

अस्तु अब इकारान्त पुल्लिंग शब्द पढिये—

शब्द ।

पाणिः=हाथ	रश्मिः=किरण
मुष्टिः=मुक्का	कविः=कवि
मणिः=मणि	नृपतिः=राजा
रविः=सूर्य	भूपतिः= ,,
उदधिः=समुद्र	ग्रंथिः=ग्रंथी
इषुधिः=बाणोंका कोश	कपिः=बंदर
ऋषिः=ऋषि	दुंदुभिः=ढोल
मुनिः=मुनि	प्रजापतिः=प्रजापालक

वाक्य ।

त्वं एकेन पाणिना इदानीं किं करोषि ? अहं पाणिभ्यां वस्त्रं आनयामि । सः पाणौ धनं गृह्णाति । इदानीं मम पाणिः मलिनः अस्ति ।

सः मुष्टिना युद्धं करोति । त्वं मुष्टियुद्धं जानासि किम् ? तेन सः मुष्टिभिः ताडितः । पुरुषेण मुष्टियुद्धं अवश्यं कर्तव्यम् ।

अहं मणिं कंठे धारयामि । सः मणीनां मालां पुत्रस्य कंठे स्थापयति । यदा मणिषु सूत्रं प्रविष्टं भवति तदा तेषां माला भवति ।

रविः प्रातःसमये आगच्छति । सः तस्य उदयः इति उच्यते । सः सायं काले अस्तं गच्छति । सायंकालानंतरं रात्रिः भवति । रात्रिसमये अंधकारः भवति । प्रकाशस्य अभावः एव अंधकारः ।

त्वया उदधिः दृष्टः वा न ? मया उदधिः दृष्टः । यदा अहं मुंबापुरीप्रदेशे गतः तदा तत्र उदधिः मया दृष्टः । उदधेः जलं क्षारं भवति । उदधिजलात् एव लवणं प्राप्नोति । यदा उदधेः जलं सूर्यस्य रश्मिभिः शुष्यति तदा लवणं भवति ।

इषुधौ बाणाः भवंति । वीरः इषुधेः बाणं गृह्णाति ।

ऋषिः आश्रमे स्थित्वा किं करोति ? सः स्वशिष्यान् किं उपदिशति । स वेदमंत्रान् उपदिशति । शिष्याः वेदमंत्रान् पठन्ति । तेषां मननं च कुर्वन्ति ।

यः मननं करोति सः एव मनुष्यः भवति । मुनिः मौनं साधयति । मननाय मौनं एव आवश्यकं अस्ति ।

सूर्यस्य रश्मिः अद्य शोभनः अस्ति । यदा मेघाः भवंति तदा एवं सूर्यस्य रश्मिः न भवति ।

नृपतिः नरान् पालयति । भूपतिः भूमिं रक्षति । प्रजापतिः प्रजानां पालनं करोति ।

कपिः वृक्षे भवति । यदा सः ग्रामं आगच्छति तदा कुमाराः तं दंडैः ताडयन्ति ।

त्वया दुंदुभेः शब्दः श्रुतः वा न ? इदानीं दुंदुभेः महान् शब्दः भवति ।

पाठक पूर्वोक्त शब्दोंके रूप बनाकर विविध प्रकारके वाक्य बनावें ।

पाठ ४

इस पाठमें आप निम्नलिखित शब्द स्मरण कीजिये—

पठितुं=पढनेके लिये
पुनः=फिर
विमानः=विमान
काष्ठं=लकडी
निर्माणं=बनावट
मृत्तिका=मिट्टी
सुवर्ण=सोना
माला=माला
रथांगं=रथके भाग
श्रोता=सुननेवाला
पूजकः=पूजा करनेवाला
विचारणा=विचार
मननं=मनन
मनोबलं=मनका बल
कंदुकः=गेंद

मत्यं=मेरे लिये
तुभ्यं=तेरे लिये
वस्त्रकारः=जोलाहा
रथकारः=तर्खाण
कुंभकारः=कुंम्हार
सुवर्णकारः=सुनार
लोहकारः=लुहार
मालाकारः=माली
लेखकः=लिखनेवाला
याजकः=यज्ञकर्ता
शिक्षकः=अध्यापक
धारयित्वा=धारण करके
योगाचारः=योगका आचार
यशोवर्धकः=यश बढानेवाला
अनध्यायः=छुट्टी

ये शब्द कंठस्थ करनेसे पाठक निम्नलिखित वाक्य बिना आयास समझ सकते हैं।—

वाचनपाठः ।

हे मित्र ! तव पुस्तकं अहं पठितुं इच्छामि । कुत्र अस्ति तव पुस्तकं ? यदि त्वं अधुना तत् न पठसि तर्हि मह्यं देहि । अहं तत् श्वः वा परश्वः वा तुभ्यं पुनः दास्यामि ।

रामः रथेन अन्यं ग्रामं गच्छति । विष्णुमित्रः जलरथेन अन्यं देशं गंतुं इच्छति । गोपालः आकाशस्थेन विमानेन अन्यं प्रदेशं गच्छति ।

वस्त्रकारः सूत्रेण वस्त्रं करोति । रथकारः काष्ठात् रथस्य निर्माणं करोति । कुंभकारः मृत्तिकापात्रं करोति । सुवर्णकारः सुवर्णस्य आभूषणं करोति । मालाकारः पुष्पाणां मालाः करोति । लोहकारः लोहस्य रथांगानि करोति ।

लेखकः पुस्तकं लिखति । पाठकः लेखं पुस्तकं च पठति । उपदेशकः धर्मस्य उपदेशं करोति । श्रोता तस्य श्रवणं मननं च करोति ।

याजकः यजनं करोति । पूजकः पूजां करोति । शिक्षकः शिष्यं पाठयति ।

योद्धा युद्धं करोति । सैनिकः शस्त्रं गृहीत्वा धावति । वीरः अश्वं आरोहति । राजा सैनिकान् प्रेरयति । मंत्री युद्धस्य विचारणां करोति ।

ऋषिः वने आश्रमस्थाने तपः तपति । मुनिः मौनं धारयित्वा

मननं करोति । योगी योगाचारं आश्रित्य स्वकीयं मनोबलं वर्धयति ।

ये मनुष्याः भिन्नाः वर्तन्ते तेषां योगक्षेमं नैव कल्पते । भिन्नानां मनुष्याणां विनाशः एव शीघ्रं भवति । तेषां कः अपि तरणोपायः नैव अस्ति ।

कुलस्य यशोवधनाय सदाचारसंपन्नः पुत्रः आवश्यकः अस्ति । एकः अपि सत्पुत्रः यशोवर्धकः भवति ।

अहं अद्य सायंकाले तव गृहं प्रति आगमिष्यामि । त्वं तदा तत्र भविष्यसि किम् ? यदि त्वं तत्रैव स्थास्यासि तर्हि अहं आगमिष्यामि नो चेत् नैव आगमिष्यामि ।

अस्मिन् गृहे एकः बालकः दुग्धं पिबति । अन्यः पुत्रः जलं पिबति । तत्र वृद्धमनुष्यः फलस्य रसं पिबति । कश्चित् तरुणः पुरुषः मोदकं भक्षयति ।

अत्र बालः कंदुकेन क्रीडति । सः तत्र जले क्रीडति । अन्यः कश्चित् पुरुषः शीघ्रं धावति ।

इदानीं तस्मिन् कूपे किंचित् अपि जलं नास्ति, परंतु अस्मिन तडागे शोभनं सलिलं अस्ति ।

अत्र गुरुः इदानीं पर्यंतं न आगतः तथा च शिष्यः अपि न आगतः । इदानीं अद्य कः अपि नैव आगमिष्यति, अद्य अनध्यायः अस्ति ।

पश्य तस्य वीरस्य पराक्रमं । सः शस्त्रस्य उपयोगं कर्तुं जानाति ।

पाठक ये वाक्य वारंवार पढें और इसका अच्छा अभ्यास करें ।

पाठ ५

१ सुमंत्रः गत्वा रामं ददर्श । ववन्दे च तं । उवाच च ।= सुमंत्रने जाकर रामको देखा । नमस्कार किया उसको । और बोला ।

२ हे राम ! पिता त्वां द्रष्टुं इच्छति । राज्ञी कैकेयी अपि त्वां द्रष्टुं इच्छति । गम्यतां तत्र । मा चिरं इति ।=हे राम ! पिता तुझे देखनेकी इच्छा करता है । रानी कैकेयी भी तुझे देखना चाहती है जाओ वहां । देर न हो ।

३ एवं उक्तः नरसिंहः रामः सीतां संमान्य अंतःपुरं अत्यगात् । अभिवाद्य च पितुः चरणौ सुसमाहितः कैकेय्या अपि चरणौ ववन्दे ।=इस प्रकार कहा जानेपर नरश्रेष्ठ राम सीताका संमान करके अंतःपुरमें गया । पिताके चरणोंको नमस्कार करके उसने सावधान होकर कैकेयीके चरणोंको भी वंदना की ।

४ नृपतिः तु दीनः न शशाक ईक्षितुं किं पुनः अभिभाषितुम् ? तच्च नरपतेः रूपं भयावहं दृष्ट्वा भयं आपन्नः रामः ।= राजा तो दीन होकर देखनेके लिये भी समर्थ न हुआ, तो क्या फिर बोलनेके लिये ? वह राजाका रूप भयावना देखकर राम भय को प्राप्त हुआ ।

५ कैकेयीं अभिवाद्य एव अब्रवीत् कचित् मया न अपराद्धं येन मे कुपितः पिता । कच्चित् न भरते शत्रघ्ने मातृणां वा मे अशुभम् ?=कैकेयीका अभिवादन करके ही बोला कि क्या मैंने तो कोई अपराध नहीं किया जिससे मेरा पिता क्रोधित हुआ ?

भरत शत्रुघ्न वा माताओंके विषयमें मैंने कोई अशुभ तो नहीं किया होगा ?

६ नृपे तु कुपिते मुहूर्तमपि जीवितुं न उत्सहे ।=राजा क्रोधित होनेपर घडीभर भी जीनेको मैं उत्साहित नहीं हूं।

७ कैकेयी तु निर्लज्जा तदा आत्महितं वचः उवाच। राम ! राजा न कुपितः। न अस्य किंचन व्यसनं । मनोगतं तु किंचित् त्वद्भयात् न अनुभाषते ।=निर्लज्ज कैकेयी तब अपने हितका भाषण बोली। हे राम ! राजा क्रोधित नहीं है। नहीं इसको कोई कष्ट है। मनके विचार कुछ तेरे भयके कारण नहीं बोलता है।

८ त्वां अप्रियं वक्तुं न प्रवर्तते अस्य वाणी। एष हि पुरा मां अभिपूज्य वरं च दत्वा पश्चात् तप्यते राजा, यथा अन्यः प्राकृतः ।=तेरे लिये अप्रिय बोलनेको इसकी वाणी प्रवृत्त नहीं होती। यह तो पहिले मुझे पूजकर और वर देकर पश्चात् संतप्त हो रहा है यह राजा, जैसा अन्य (प्राकृतः) साधारण मनुष्य होवे।

९ एतत् श्रुत्वा रामः व्यथितः उवाच। अहो धिक्। हे देवि ! मां एवं वक्तुं न अर्हसि। राज्ञः वचनात् पावके अपि पतेयं। तत् राज्ञः यत् अभिकांक्षितं तत् ब्रूहि ।=यह सुनकर राम दुखी होकर बोला। अहो धिक्कार है। हे देवि ! मुझे ऐसा बोलने के लिये तू योग्य नहीं है। राजाके वचनसे अग्निमें भी गिरूंगा। इसलिये राजाका जो इष्ट है वह बोल।

१० रामः द्विः न अभिभाषते=राम दो बार नहीं बोलता है।

११ ततः कैकेयी तं दारुणं वचः उवाच=कैकेयी उसे कठोर वचन बोली।

१२ हे राम ! ते पित्रा मे वरौ दत्तौ। तत्र मे याचितः अधुना राजा भरतस्य अभिषेचनं तव च अद्य एव दंडकारण्ये गमनं। यदि पितरं आत्मानं च सत्यप्रतिज्ञं कर्तुं इच्छसि तत् पितुः सन्निदेशे तिष्ठ।=हे राम ! तेरे पिताने मुझे दो वर दिये थे। उसमें मैंने राजाकी याचना की कि अब भरतका राज्याभिषेक और तेरा आजही दंडकारण्यमें गमन। यदि पिता को और अपनेको सत्यप्रतिज्ञ करने की इच्छा है तो पिताकी आज्ञामें रह।

१३ नव पंच च वर्षाणि त्वया अरण्यं प्रवेष्टव्यम्। त्यक्त्वा अभिषेकं जटाचीरधारी भव। भरतः तु इमां पृथिवीं प्रशास्तु।=नौ और पांच वर्ष तूने वनमें प्रवेश करना। राज्याभिषेक छोडकर जटा-वल्कल धारण करनेवाला हो। भरत इस पृथिवीका शासन करे।

१४ मरणोपमं वचनं श्रुत्वा रामः विव्यथे। कैकेयीं च अब्रवीत्।=मरणके समान वचन सुनकर रामको दुःख हुआ। और कैकेयीसे बोला।

पाठक इन वाक्योंका उत्तम अभ्यास करें। संस्कृत वाक्योंमें शब्द आगेपीछे होते हैं। उनका अर्थ पूर्वापर संबंधसे देखें और समझनेका यत्न करें।

पाठ ६.

इस पाठमें उकारान्त पुल्लिंग शब्दों के रूप बताये जाते हैं—

सूनुः (पुत्र, लडका)

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
१	सूनुः	सूनू	सूनवः
सं.	हे सूनो	हे ,,	हे ,,
२	सूनुं	,,	सूनून्
३	सूनुना	सूनुभ्यां	सूनुभिः
४	सूनवे	,,	सूनुभ्यः
५	सूनोः	,,	,,
६	,,	सून्वोः	सूनूनां
७	सूनौ	,,	सूनुषु

इसी रीतिसे उकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूप बनते हैं—

गुरुः (अध्यापक)

(१) गुरुः, गुरू, गुरवः । (सं.) हे गुरो, हे गुरू, हे गुरवः । (२) गुरुं, गुरू, गुरून् (३) गुरुणा, गुरुभ्यां, गुरुभिः । (४) गुरवे, गुरुभ्यां, गुरुभ्यः । (५) गुरोः, गुरुभ्यां, गुरुभ्यः । (६) गुरोः, गुर्वोः, गुरूणां । (७) गुरौ, गुर्वोः, गुरुषु ॥

इस गुरु शब्दके रूपोंमें " गुरुणा और गुरूणां " के स्थानपर तृतीय पाठमें उक्त नियमसे ही न के स्थानपर ण हुआ है ।

उकारान्त पुल्लिंग शब्द—

मृत्युः=मृत्यु
गुरुः=अध्यायक
इक्षुः=ईख
मेरुः=मेरु पर्वत
वायुः=वायु
सेतुः=पूल
प्रभुः=स्वामि
भिक्षुः=भिक्षु
शिशुः=बालक

ऋतुः=दो मासका अवधि
क्रतुः=यज्ञ
साधुः=साधु
तंतुः=धागा
इषुः=बाण
स्तनयित्नुः=मेघ
बाहुः=बाहु
पशुः=पशु
जन्तुः=प्राणी

वाक्य ।

यदा गुरुः पाठशालां आगच्छति तदा पठनं भवति । यथा गुरुः वदति तथा एव त्वं पठ ।

मृत्युः सर्वस्य ईशः अस्ति । मृत्युना सर्वं व्याप्तम् । मृत्यवे त्वं किं दास्यसि ? मृत्योः आत्मानं रक्ष ।

इक्षोः रसः अतिमधुरः भवति। इक्षुरसात् एव गुडः भवति । इक्षुं भक्षय इदानीम् ।

स भृत्यान् इक्षुभिः ताडयति । इक्षूणां रसं तस्मिन् भांडे स्थापय ।

मेरुः नामकः एकः पर्वतः अस्ति । उत्तरदेशे मेरोः स्थानं अस्ति । मेरौ देवानां एका सभा आसीत् ।

इदानीं वायुः वाति । यथा इदानीं वायुः वाति तथा रात्रौ न वाति तेन अतीव कष्टः भवति । वायुना एव सर्वे जन्तवः जीवन्ति । वायौ एव प्राणः अस्ति ।

सेतुं कृत्वा नदीपारं गच्छ । यत्र सेतवः भवन्ति तत्र सुखेन मनुष्याः गंतुं समर्थाः भवन्ति ।

ईश्वरः सर्वस्य प्रभुः अस्ति । राजा राष्ट्रस्य प्रभुः भवति । एष सज्जनः अस्य ग्रामस्य प्रभुः अस्ति । प्रभुणा मह्यं धनं दत्तम् । त्वं प्रभवे किं दास्यसि ? अहं प्रभोः चरणौ वंदे । प्रभुं एव शरणं गच्छ ।

भिक्षुः ग्रामात् ग्रामं भ्रमति । धर्मस्य प्रचाराय एव स नगरात् नगरं अटति । भिक्षवे अन्नं वस्त्रं च देहि ।

तत्र मम शिशुः क्रीडति । तं शिशुं पश्य । तेन शिशुना पात्रं तत्र एव स्थापितम् । शिशवे दुग्धं देहि ।

एष वसंतः ऋतुः अस्ति । द्वितीये ग्रीष्मे ऋतौ त्वं कुत्र गमिष्यसि ?

पाठक इस प्रकार पूर्वोक्त शब्दोंके रूप बनाकर वाक्य करें और वाक्य बनानेका अभ्यास बढ़ावें ! इस पाठमें आये कुछ शब्दोंका अर्थ यह है—

व्याप्तं=व्यापक
आत्मानं=अपनेको
गुडः=गुर
ताडयति=पीटता है
भांडं=पात्र, बर्तन
आसीत्=थी
क्रीडति=खेलता है
वसंतः=वसंत ऋतु
वाति=चलता है।
अतीव=अत्यंत
जीवति=जीवित रहता है
पारं=पैलतीर
वंदे=वंदन करता हूं।
अटति=घूमता है।
ग्रीष्मः=उष्ण ऋतु

पाठ ७

१ रामः उवाच मातः ! एवं अस्तु । अहं इतः वनं गामिष्यामि । राज्ञः प्रतिज्ञां अनुपालयन् जटाचीरधरः च भवामि । हे देवि ! मन्युः न कार्यः ।=राम बोले—माता ! ऐसा ही हो। मैं अब वनको जाऊंगा। राजाकी प्रतिज्ञाको पालन करता हुआ जटा और वल्कलधारी होऊंगा। हे देवि ! क्रोध न करना।

२ इदं तु ज्ञातुमिच्छामि, किमर्थं महीपतिः यथापूर्वं मां इदानीं न अभिनंदति ? हितन, गुरुणा, कृतज्ञेन, नृपेण, पित्रा नियुज्यमानः अहं किं प्रियं न कुर्याम् ?=यह मैं जाननेकी इच्छा करता हूं, कि क्यों राजा पूर्वके समान अब मेरा अभिनंदन नहीं करता ? हितकारक, गुरु, कृतज्ञ, राजा, पिताके द्वारा नियुक्त हुआ मैं कौनसा प्रिय कार्य न करूंगा ?

३ एतत् एकं एव मे हृदयं दहति यद् राजा मां स्वयं एव भरतस्य अभिषेचनं न आह=यह एकही मेरे हृदयको जलाता है कि राजाने मुझे स्वयंही भरतके राज्याभिषेक के विषय में नहीं कहा।

४ तथापि राजानं आश्वासय। दूताः गच्छन्तु, भरतं मातुलकुलात् आनयितुम्। एष अहं अपि गच्छामि दण्डकारण्यं चतुर्दश समाः वस्तुम्।= तथापि राजाका समाधान कर। नौकर चले जांय, भरतको मामाके घरसे लानेके लिये। यह मैं भी जाता हूं दंडकारण्यमें चौदह वर्ष वसने के लिये।

५ एतत् श्रुत्वा हृष्टा कैकेयी। त्वरयामास राघवं प्रस्थानाथेम्।= यह सुनके संतुष्ट हुई कैकयी। शीघ्रता करने लगी रामको चले जानेके लिये।

६ कैकेयी उवाच—व्रीडान्वितः नृपः स्वयं न अभिभाषते त्वाम्। यावत् त्वं न यातः असि न तावत् तव पिता स्नास्यति भोक्ष्यते अपि।= कैकेयी बोली लज्जायुक्त राजा स्वयं तुझे नहीं बोलता। जबतक तू नहीं जाता है तब तक न तेरा पिता स्नान करेगा, और न भोजन भी करेगा।

७ राजा दशरथः एतत् वचनं श्रुत्वा दीर्घं निःश्वस्य धिक् कष्टं इति उक्त्वा मूर्च्छितः न्यपतत्।=राजा दशरथ यह वचन सुनकर दीर्घ श्वास लेकर 'धिक्कार! दुःख!' ऐसा बोलकर मूर्छित होकर गिर पडा।

८ कशया हतः वाजी इव रामः अपि वनं गन्तुं कृतत्वरः बभूव। सः राजानं उत्थाप्य उवाच।=चाबूकसे ताडित घोडे के

समान राम भी वनको जानेके लिये शीघ्रता करने लगा। वह राजा को उठाकर बोला।

९ देवि! न अहं अर्थपरः। मां धर्मं आस्थितं विद्धि। पितृशुश्रूषायाः महत्तरं किंचित् धर्माचरणं नास्ति।=हे देवी! मैं धन का लोभी नहीं हूं। मैं धर्मपर स्थित हूं यह जान लो। पिताकी सेवा करनेसे अधिक बडा कोई धर्मका आचरण नहीं है।

१० भवतु! मातरं आपृच्छे तावत्। सीतां च अनुनयामि। ततः अद्य एव महत् वनं गमिष्यामि।=अस्तु। मातासे पूछूंगा अब। सीताको साथ ले जाऊंगा। तब आजही बडे वनको जाऊंगा।

११ भवत्या तथा कर्तव्यं यथा भरतः राज्यं पालयेत् पितरं च शुश्रूषेत्; हि नः सः एव धर्मः=आपने वैसा करना जिससे भरत राज्यकी पालना करे और पिताकी शुश्रूषा करे क्यों कि हमारा वही धर्म है।

१२ विसंज्ञस्य अपि राज्ञः तथा कैकेय्या अपि चरणौ रामः निष्पपात। निष्क्रम्य च अंतःपुरात् स्वं सुहृज्जनं च ददर्श= मूर्च्छित पडे राजाके भी तथा कैकेयीके चरणोंपर रामने नमन किया। वापस होकर अंतःपुर से अपने मित्रजनोंको देखा।

१३ क्रुद्धः लक्ष्मणः बाष्पपूरितलोचनः तं अनुजगाम=क्रुद्ध लक्ष्मण आसूओंसे नेत्र भरकर उसके पीछे चला।

१४ तदा माता कौसल्या तं आह—हे राम! राजर्षीणां धर्मशीलानां कुलोचितं धर्मं कीर्तिं आयुः च प्राप्नुहि।= तब माता

कौसल्या उसे बोली कि हे राम ! राजर्षी वृद्ध धार्मिकों के कुलको उचित धर्मको तथा कीर्ति और आयुको प्राप्त हो ।

पाठक इन वाक्योंका अच्छी प्रकार अभ्यास करें और संस्कृत वाक्योंका पाठ वारंवार करें । कमसे कम बीस पचीस वार इनका पाठ करें ।

पाठ ८

इस पाठमें ऋकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूप बताते हैं ।

कर्तृ (करनेवाला, कर्ता)

वि.	एक०	द्वि०	बहु०
१	कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः
सं.	हे कर्तः	हे ,,	हे ,,
२	कर्तारं	,,	कर्तॄन्
३	कर्त्रा	कर्तृभ्यां	कर्तृभिः
४	कर्त्रे	,,	कर्तृभ्यः
५	कर्तुः	,,	,,
६	,,	कर्त्रोः	कर्तॄणाम्
७	कर्तरि	,,	कर्तृषु

इसी प्रकार ऋकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूप बनते हैं । ऋकारान्त शब्दोंमें रकार होनेके कारण इन शब्दोंके नकार का ण होता

है जैसा " कर्तृणां " षष्ठीका बहुवचन हुआ है। " पितृ " शब्दके रूपोंमें थोडी भिन्नता है, देखिये इसके रूप—

१	पिता	पितरौ	पितरः
सं.	हे पितः	हे ,,	हे ,,
२	पितरं	,,	पितॄन्
३	पित्रा	पितृभ्यां	पितृभिः
४	पित्रे	,,	पितृभ्यः
५	पितुः	,,	,,
६	,,	पित्रोः	पितॄणाम्
७	पितरि	,,	पितृषु

इनमें भिन्नता जो है वह भी देखिये—

प्रथमा	कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः
,,	पिता	पितरौ	पितरः

यहां " कर्तारौ " के समान " पितारौ " नहीं हुआ। " कर्तारः " के समान " पितारः " नहीं हुआ। यह भेद पाठक स्मरणमें रखे।

वक्तृ (बोलनेवाला, वक्ता)

(१) वक्ता, वक्तारौ, वक्तारः। (सं.) हे वक्तः, हे वक्तारौ, हे वक्तारः। (२) वक्तारं, वक्तारौ, वक्तॄन्। (३) वक्त्रा, वक्तृभ्यां, वक्तृभिः। (४) वक्त्रे, वक्तृभ्यां, वक्तृभ्यः। (५) वक्तुः, वक्तृभ्यां, वक्तृभ्यः। (६) वक्तुः, वक्त्रोः, वक्तॄणां, (७) वक्तरि, वक्त्रोः, वक्तृषु।

इस प्रकार पाठक ऋकारान्त शब्दोंके रूप बना सकते हैं। पाठकोंकी सुविधाके लिये अब नीचे ऋकारान्त शब्द दिये जाते हैं, उनके पूर्वोक्त प्रकार रूप पाठक बनाकर वाक्य करें—

शब्द

कर्तृ=करनेवाला	स्रष्टृ=उत्पन्न करनेवाला
स्तोतृ=स्तुति करनेवाला	भर्तृ=भरण करनेवाला
धातृ=धारण करनेवाला	निर्मातृ=निर्माण करनेवाला
विधातृ= "	* नृ=मनुष्य
वक्तृ=बोलनेवाला	* भ्रातृ=भाई
शास्तृ=सारथी	* जामातृ=दामाद
त्वष्टृ=तखाण	* देवृ=देवर

[* इन शब्दोंके " पितृ " शब्दके समान रूप होते हैं।]

इन शब्दोंके रूप बनाकर पाठक पूर्ववत् वाक्य बनानेका यत्न करें—

अस्य विश्वस्य कः कर्ता अस्ति ?=इस विश्वका कर्ता कौन है ?

जगत्स्रष्टारं अहं पूजयामि=जगत्स्रष्टाकी मैं पूजा करता हूं।

स्तोता इदानीं किं वदति ?=स्तुति करनेवाला अब क्या बोलता है ?

धात्रा इदं विश्वं रचितं=धाताने यह विश्व रचा है।

अस्य विश्वस्य ईश्वरः एव विधाता अस्ति=इस विश्वका ईश्वर ही विधाता है।

तव जामाता कुत्र गतः ?= तेरा दामाद कहां गया है ?

त्वं जामात्रे किं दातुं इच्छसि ?=तू दामादके लिये क्या देना चाहता है ?

तव जामातुः गृहं अत्र नास्ति=तेरे दामादका घर यहां नहीं है।

मम पंच भ्रातृभिः एतत् निर्मितम्।=मेरे पांच भाइयोंने यह निर्माण किया।

त्वष्टारं अत्र आनय=तर्खाणको यहां ला।

क्षत्तारं तत्र इदानीं एव नय=सारथी को वहां अभी ले जा।

तव गृहस्य निर्माता इदानीं एव अत्र आगतः=तेरे घरका निर्माण करनेवाला अभी यहां आया था।

धातुः इच्छा बलीयसी=धाता (ईश्वर) की इच्छा बलवती है।

इस रीतिसे छोटे छोटे वाक्य बनानेका अभ्यास पाठकोंको करना चाहिये। सातों विभक्तियोंके रूप बनानेसे उनका वाक्यों में प्रयोग करना सुगम है। इस लिये इस पाठमें इन शब्दोंके रूप बनाना पाठक सीखें।

पाठ ९

पूर्व पाठों में दिये हुए रामायण के वाक्य इस पाठमें संधि बना कर दिये जाते हैं। इसके पठनसे संधियोंका ज्ञान पाठकोंको हो सकता है।–

सुमंत्रो गत्वा रामं ददर्श। ववन्दे च तं चोवाच च। हे

राम ! पिता त्वां द्रष्टुमिच्छति। गम्यतां तत्र मा चिरमिति। एवमुक्तो नरसिंहो रामः सीतां संमान्यान्तःपुरमत्यगात्। अभिवाद्य च पितुश्चरणौ सुसमाहितः कैकेय्या अपि चरणौ ववन्दे। नृपतिस्तु दीनो न शशाकेक्षितुं किं पुनराभिभाषितुम्। तच्च नरपते रूपं भयावहं दृष्ट्वा भयमापन्नो रामः।

कैकेयीमभिवाद्यैवाब्रवीत् क्वचिन्मया नापराद्धं येन मे कुपितः पिता ? कच्चिन्न भरते शत्रुघ्ने मातॄणां वा मेऽशुभम् ? नृपे तु कुपिते मुहूर्तमपि जीवितुं नोत्सहे।

कैकेयी तु निर्लज्जा तदाऽऽत्महितं वच उवाच। राम! राजा न कुपितः। नास्य किंचन व्यसनं मनोगतं तु किंचित्त्वद्भया-न्नानुभाषते। त्वामप्रियं वक्तुं न प्रवर्ततेऽस्य वाणी। एष हि पुरा मामभिपूज्य वरं च दत्वा पश्चात्तप्यते राजा यथाऽन्यः प्राकृतः।

एतच्छ्रुत्वा रामो व्यथित उवाच। अहो धिक् ! हे देवि ! मामेवं वक्तुं नार्हसि। राज्ञो वचनात्पावकेऽपि पतेयम्। तद्राज्ञो यदभिकांक्षितं तद् ब्रूहि। रामो द्विर्नाभिभाषते।

ततः कैकेयी तं दारुणं वच उवाच। हे राम! ते पित्रा मे वरौ दत्तौ। तत्र मे याचितोऽधुना राजा भरतस्याभिषेचनं तव चाद्यैव दंडकारण्ये गमनम्। यदि पितरमात्मानं च सत्यप्रतिज्ञं कर्तुमिच्छसि तत्पितुः संनिदेशे तिष्ठ। नव पंच च वर्षाणि त्वयाऽरण्यं प्रवेष्टव्यम्। त्यक्त्वाऽभिषेकं जटाचीरधारी भव। भरतस्त्विमां पृथिवीं प्रशास्तु।

मरणोपमं वचः श्रुत्वा रामो विव्यथे । कैकेयीं चाब्रवीत् ।

इस पाठको अनेकवार पाठक पढें । इससे संधिसहित संस्कृत पढने और समझनेका अभ्यास हो जायगा । अब इस पाठमें आये समासोंका विवरण दिया जाता है उसका पाठ पाठक ध्यानसे करें–

समास ।

नरसिंहः=नराणां सिंहः (मनुष्योंमें शेर)

सुसमाहितः=सुष्ठु समाहितः (उत्तम शांत)

नृपतिः=नॄणां पतिः (मनुष्योंका पति)

नरपतिः=नराणां पतिः " "

अशुभं=न शुभं (जो शुभ नहीं)

मनोगतं=मनसि गतं (मनमें गया हुआ)

त्वद्भयं=तव भयं (तेरा भय)

अप्रियं=न प्रियं (जो प्रिय नहीं)

सत्यप्रतिज्ञः=सत्या प्रतिज्ञा यस्य सः (सत्य है प्रतिज्ञा जिसको वह)

जटाचीरधारी=जटा च चीरं च जटाचीरे। जटाचीरे धारयतीति जटाचीरधारी । (जटा और वल्कल धारण करनेवाला)

मरणोपमं=मरणस्य उपमा यस्य तत् । (मरणकी ही उपमा जिसको है)

अब पाठकों की सुविधाके लिये कुछ संधि यहां बताये जाते हैं–

सुमंत्रो गत्वा=सुमंत्रः गत्वा ।

चोवाच=च उवाच ।

नरसिंहो रामः=नरसिंहः रामः ।

पितुश्चरणौ=पितुः चरणौ ।

कैकेय्या अपि=कैकेय्याः अपि ।

शशाकेक्षितुं=शशाक ईक्षितुम् ।

तच्च नरपते रूपं=तत् च नरपतेः रूपं ।

नापराद्धं=न अपराद्धं ।

किंचित्त्वद्भयान्नानुभाषते=किंचित् त्वत-भयात् न अनुभाषते ।

एतच्छ्रुत्वा=एतत् श्रुत्वा ।

तद्ब्रूहि=तत् ब्रूहि ।

पाठक इस ढंगसे संधियोंका विचार करें । वारंवार इन संधियोंको देखनेसे ही इनका परिचय हो जायगा । और एकवार इनका परिचय हुआ तो फिर कोई भी कठिनता नहीं रहेगी ।

पाठ १०

इस समय तक पाठक पुल्लिंग के शब्दोंके रूप बनाना सीख चुके हैं । अब थोडे ही अभ्यास से नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप बनानेका ज्ञान प्राप्त हो सकता है इसलिये इसका विधि यहां दिया जाता है । अकारान्त नपुंसकलिंग शब्दके रूप निम्नलिखित प्रकार होते हैं—

ज्ञान

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
१	ज्ञानं	ज्ञाने	ज्ञानानि
सं०	हे ज्ञान	हे ,,	हे ,,
२	ज्ञानं	,,	,,
३	ज्ञानेन	ज्ञानाभ्यां	ज्ञानैः
४	ज्ञानाय	,,	ज्ञानेभ्यः
५	ज्ञानात्	,,	,,
६	ज्ञानस्य	ज्ञानयोः	ज्ञानानाम्
७	ज्ञाने	,,	ज्ञानेषु

प्रथमा, संबोधन और द्वितीया के रूपोंको छोड कर अन्य विभक्तियोंके रूप अकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूपोंके समानही होते हैं। यह समानता पाठक अवश्य देखें। इसके जाननेसे नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप बनाना बहुतही सुगम हो जायगा।

मित्र ।

१	मित्रं	मित्रे	मित्राणि
सं.	हे मित्र	हे ,,	हे ,,
२	मित्रं	,,	,,

शेष रूप अकारान्त पुल्लिंग शब्दोंके रूपोंके समानही होते हैं जैसा——

(३) मित्रेण, मित्राभ्यां, मित्रैः । (४) मित्राय मित्रा-

भ्यां, मित्रेभ्यः । (५) मित्रात्, मित्राभ्यां, मित्रेभ्यः । (६) मित्रस्य, मित्रयोः, मित्राणां । (७) मित्रे, मित्रयोः, मित्रेषु ।

मित्र शब्दमें रकार होनेके कारण " मित्राणि, मित्रेण, मित्राणां " इन रूपोंमें नकारका ण हुआ है । इसका नियम तृतीय पाठमें दिया ही है ।

शब्द

हृदयं=हृदय
क्षत्रं=क्षात्रतेज
दारिद्र्यं=दारिद्रता
शरीरं=शरीर
वदनं=तोंड
मुखं= ,,
कुंडलं=कर्णका भूषण
कंकणं=कंकण
क्षौमं=रेशीमका वस्त्र
कौशेयं=कोसा वस्त्र
दुकूलं=रेशीम का वस्त्र
आसनं=आसन
ब्राह्मण्यं=ब्राह्मणत्व
कुलं=कुल
वनं=अरण्य
विपिनं=,,
काननं=,,

आननं=मुख
भेषजं=औषध
क्षेत्रं=खेत
श्रोत्रं=कान
रत्नं=रत्न
वसनं=वस्त्र
अंशुकं=,,
सुवर्णं=सोना
ताम्रं=तांबा
चंदनं=चंदन
सख्यं=मित्रता
तर्पणं=तृप्ति
चातुर्वर्ण्यं=चार वर्णोंकी व्यवस्था
उद्यानं=बाग
यानं=रथ
वेतनं=तनख्वा

इन अकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके सातों विभक्तियोंके रूप बना कर आप विविध वाक्य अब बना सकते हैं—

मम हृदयं कंपते=मेरा हृदय कांपता है ।

रामचंद्रस्य क्षत्रं प्रशंसनीयं=रामचंद्रका क्षात्रतेज प्रशंसा योग्य है।

तस्य मुखे शोभनं भाषणं भवति=उसके मुखमें सुंदर भाषण होता है ।

रोगस्य निवारकं औषधं देहि=रोगका निवारण करनेवाला औषध दो ।

तस्य क्षेत्रे एकः तडागः अस्ति=उसके खेतमें एक तालाव है ।

त्वं विविधैः रत्नैः कंठं किं न भूषयासि ?=तू विविध रत्नोंसे कंठको क्यों नहीं भूषित करता है ?

मम कंकणं कौशेयं वस्त्रं च कुत्र रक्षितं इति न स्मरामि=मेरा कंकण और कोसा वस्त्र कहां रखा यह नहीं स्मरण है ।

सुवर्णस्य कंकणं भवति=सोनेका कंकण होता है ।

तस्य कंकणानि बहूनि सन्ति=उसके कंकण बहुत हैं ।

सः अनेकानि यानानि गृहीत्वा उद्याने भ्रमति=वह अनेक गाडियां लेकर बागमें भ्रमण करता है ।

जनानां हितार्थाय चातुर्वर्ण्यं कृतम्=लोगोंके हित के लिये चातुर्वर्ण्य किया ।

पाठक इस रीतिसे अनेकानेक छोटे मोटे वाक्य बनावें और शब्दोंका उपयोग करनेका अभ्यास बहुत करें । इतने साधन से पाठक बहतही वाक्य बना सकते हैं ।

पाठ ११.

इस पाठमें इकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप देखिये—

वारि (जल)

१ वारि	वारिणी	वारीणि
सं. हे वारे, हे वारि	हे "	हे "
२ वारि	"	"
३ वारिणा	वारिभ्यां	वारिभिः
४ वारिणे	"	वारिभ्यः
५ वारिणः	"	"
६ "	वारिणोः	वारीणाम्
७ वारिणि	"	वारिषु

इस शब्दके रूपोंके समान इकारान्त नपुंसकलिंगी शब्दोंके रूप पाठक करें। प्रायः संस्कृतमें विशेषण के प्रसंगमें इकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप करनेकी आवश्यकता होती है। क्यों कि स्वतंत्र शब्द बहुत ही थोडे हैं और कई शब्द ऐसे हैं कि जिनके रूप कुछ भिन्नताके साथ ही बनते हैं—

दधि (दही)

१ दधि	दधिनी	दधीनि
सं० हे दधे, हे दधि !	दधिनी	दधीनि
२ दधि	"	"

३ दध्ना	दधिभ्यां	दधिभिः
४ दध्ने	,,	दधिभ्यः
५ दध्नः	,,	,,
६ दध्नः	दध्नोः	दध्नां
७ दध्नि, दधनि	,,	दधिषु

पाठक इसमें एक वचनके रूपोंमें जो विशेष भेद है वह स्मरण रखें। इसीप्रकार निम्नलिखित शब्दोंके रूप होते हैं।

इकारान्त नपुंसकलिंग के शब्द—

अस्थि=हड्डी सक्थि=जांघ	अक्षि=आंख

स पुरुषः सक्थ्ना तं ताडयति=वह पुरुष जंघासे उसे ताडन करता है।

अस्थ्ना अस्थि रोहतु=हड्डीसे हड्डी बढे।

जंतुः अक्षिभ्यां पश्यति=प्राणी आंखोंसे देखता है।

सः दध्ना सह ओदनं भक्षयति=वह दहीके साथ चावल खाता है।

अब इस पाठमें पूर्व पाठमें दिये हुए रामायणके वाक्योंका संयुक्त वाक्य बनाकर देते हैं—

राम उवाच मातः! एवमस्तु। अहमितो वनं गमिष्यामि। राज्ञः प्रतिज्ञामनुपालयन् जटाचीरधरश्च भवामि। इदं तु ज्ञातुमिच्छामि, किमर्थं महीपतिर्यथापूर्वं मामिदानीं नाऽभिनंदति।

हितेन गुरुणा कृतज्ञेन नृपेण पित्रा नियुज्यमानोऽहं किं प्रियं न कुर्याम् । एतदेकमेव मे हृदयं दहति यद्राजा मां स्वयमेवं भरतस्याभिषेचनं नाह । तथापि राजानमाश्वासय । दूता गच्छन्तु भरतं मातुलकुलादानयितुम् । एष अहमपि गच्छामि दण्डकारण्यं चतुर्दशसमा वस्तुम् ।

एतच्छ्रुत्वा हृष्टा कैकेयी । त्वरयामास राघवं प्रस्थानार्थम् । कैकेय्युवाच—व्रीडान्वितो नृपः स्वयं नाभिभाषते त्वाम् । यावत्त्वं न यातोऽसि न तावत्तव पिता स्नास्यते भोक्ष्यतेऽपि ।

राजा दशरथ एतद्वचनं श्रुत्वा दीर्घं निश्वस्य 'धिक्कष्ट'मित्युक्त्वा मूर्छितो न्यपतत् । कशया हतो वाजीव रामोऽपि वनं गन्तुं कृतत्वरो बभूव । स राजानमुत्थाप्योवाच ।

देवि ! नाहमर्थपरः । मां धर्ममास्थितं विद्धि । पितृशुश्रूषाया महत्तरं किंचिद्धर्माचरणं नास्ति । भवतु, मातरमापृच्छे तावत्, सीतां चानुनयामि । ततोऽद्यैव महद्वनं गमिष्यामि । भवत्या तथा कर्तव्यं यथा भरतो राज्यं पालयेत् पितरं च शुश्रूषेत्; हि नः स एव धर्मः ।

विसंज्ञस्याऽपि राज्ञस्तथा कैकेय्या अपि चरणौ रामो निष्पपात । निष्क्रम्य चांतःपुरात् स्वं सुहृज्जनं च ददर्श । क्रुद्धो लक्ष्मणो वाष्पपूरितलोचनस्तमनुजगाम । तदा माता कौसल्या तमाह—हे राम ! राजर्षीणां वृद्धानां धर्मशीलानां कुलोचितं धर्मं कीर्तिमायुश्चाप्नुहि ।

पाठक इस पाठको वारंवार पढें और बहुत अभ्यास करें। किसी वाक्य में कोई कठिनता हुई तो इसी पुस्तक के पाठ ७ में वह वाक्य देखें। वहां पदच्छेदपूर्वक यही वाक्य है उसे देखनेसे सब संदेह दूर हो सकते हैं।

पाठ १२.

इस पाठमें उकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके रूपोंका अभ्यास कीजिये–

	मधु	
१ मधु	मधुनी	मधूनि
सं. हे मधो, हे मधु	हे ”	हे ”
२ मधु	”	”
३ मधुना	मधुभ्यां	मधुभिः
४ मधुने	”	मधुभ्यः
५ मधुनः	”	”
६ ”	मधुनोः	मधूनां
७ मधुनि	”	मधुषु

इस प्रकार उकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप पाठक कर सकते हैं।

शब्द

वस्तु=पदार्थ
मधु=शहद

अश्रु=आंसू
दारु=लकडी

श्मश्रु=डाढी	तालु=तालू
जानु=घुटना	जतु=लाख
त्रपु=टीन, रांगा, सीसा	सानु=पर्वतशिखर

इन शब्दोंके रूप बनाकर पूर्वोक्त प्रकार वाक्यों में उनका प्रयोग करनेका अभ्यास कीजिये–

तत्र तव पेटिकायां कानि वस्तूनि संति=वहां तेरी पेटीमें क्या क्या पदार्थ हैं ?

अस्य मधुनः मधुरः गंधः भवति=इस शहदका मीठा सुवास होता है ।

सः इदानीं अश्रूणि मोचयति=वह अब आंसू निकालता है ।

अत्र दारूणां भवनं त्वया किं न निर्मितं=यहां लकडियोंका घर तूने क्यों नहीं बनाया ?

त्वं स्वयं एव श्मश्रु मुंडासि वा न ?=तू स्वयं ही डाढी मुंडवाता है वा नहीं ?

तव तालुनि का व्यथा अस्ति ?=तेरी तालुमें क्या व्यथा है ?

सानूनि गंधः सुगंधी करोति=शिखरोंको सुवास सुगंधित करता है ।

इदानीं तव जानुनी कथं स्तः ?=अब तेरे दोनों घुटने कैसे हैं ?

अब इस पाठमें कुछ श्लोकोंका अर्थ देखिये–

श्लोक ।

आत्मोपभोगलिप्सार्थं नयमर्थेप्सुता मम ।
भरणार्थं तु विप्राणां ब्रह्मन्कांक्षे न लोभतः ॥

म. भारत वन. अ. २।५२

अन्वय-हे ब्रह्मन् ! इयं मम अर्थेप्सुता आत्मोपभोगलिप्सार्थं न । विप्राणां भरणार्थं तु कांक्षे, न लोभतः ।

संस्कृत टीका=हे (ब्रह्मन्) हे ब्राह्मण ! इयं मम (अर्थेप्सुता) अर्थस्य धनस्य ईप्सुता इच्छा [आत्मोपभोगलिप्सार्थं] आत्मनः उपभोगः आत्मोपभोगः आत्मोपभोगस्य लिप्सा इच्छा आत्मोपभोगलिप्सा । आत्मोपभोगलिप्सार्थं स्वकीयोपभोगस्य इच्छार्थं न नास्ति । विप्राणां ब्राह्मणानां भरणार्थं पोषणार्थं तु एव कांक्षे इच्छामि । न तु लोभतः लोभेन न कांक्षे ।

अर्थ—हे ब्राह्मण ! यह मेरी धनप्राप्तिकी इच्छा अपने भोगके लिये नहीं है । किंतु ब्राह्मणों के पोषणके लिये ही मैं धनकी इच्छा करता हूं, लोभसे नहीं ।

कथमस्मद्विधो ब्रह्मन्वर्तमानो गृहाश्रमे ।
भरणं पालनं चापि न कुर्यादनुयायिनाम् ।

म. भारत वन २।५३

अन्वय—हे ब्रह्मन् ! गृहाश्रमे वर्तमानः अस्मद्विधः अनुयायिनां अपि भरणं पालनं च कथं न कुर्यात् ?

संस्कृतटीका—हे ब्रह्मन् ! हे विप्र ! गृहाश्रमे गृहस्थाश्रमे वर्तमानः वसन् अस्मद्विधः अस्मत्सदृशः क्षत्रियः अनुयायिनां अनुगामिनां जनानां अपि भरणं पोषणं, पालनं रक्षणं च कथं न कुर्यात् ? अस्मत्सदृशेन क्षत्रियेण अवश्यं कर्तव्यम् इति भावः ।

अर्थ—हे ब्राह्मण ! गृहस्थाश्रम में रहने वाले हमारे सदृश क्षत्रियने अपने अनुगामि जनों का भी पालनपोषण कैसे न किया जावे ?

पाठक इस प्रकार श्लोकोंका पाठ करें । ये श्लोक कंठ करने योग्य हैं । अतः श्लोकोंको कंठ करके उनका अर्थ संस्कृतमें ही प्रथम पढनेका यत्न पाठक करें । अन्वय और संस्कृत टीका देखनेके पश्चात् यदि कोई कठिनता रही तो ही भाषाका अर्थ देखना उचित है अन्यथा कोई आवश्यकता नहीं है । इससे पाठकोंका संस्कृत के साथ परिचय अधिकाधिक होता जायगा । इस लिये इस सूचना का विचार पाठक करें और तदनुसार उत्तम अभ्यास करें ।

पाठ १३

इस पाठमें ऋकारान्त नपुंसकलिंग शब्दोंके रूप देखिये—

कर्तृ (करनेवाला)

१	कर्तृ	कर्तृणी	कर्तृणि
सं.	हे कर्तृ	हे ,,	हे ,,
२	कर्तृ	,,	,,
३	कर्त्रा, कर्तृणा	कर्तृभ्यां	कर्तृभिः
४	कर्त्रे, कर्तृणे	,,	कर्तृभ्यः
५	कर्तुः, कर्तृणः	,,	,,

६ ,, ,, कर्तृणोः कर्तृणां

७ कर्तरि, कर्तृणि ,, कर्तृषु

इन रूपोंमें पाठक देखें कि एकवचन के रूपोंमें एक रूप पुल्लिंग ऋकारांत शब्दके रूपोंके समान हुआ है और दूसरा नपुंसक शब्दके समान हुआ है। पाठक इस विशेषताका स्मरण रखें।

"कर्तृ" शब्दका अर्थ "कर्ता, करनेवाला" है अतः यह विशेषण है। जब इसके रूप पुल्लिंगके कार्यमें उपयुक्त होंगे तब पुल्लिंग प्रकरणमें दिये हुए रूपोंके समान करने चाहिये; परंतु जहां इसका उपयोग नपुंसक लिंगके शब्दोंके साथ करना होगा। उस समय नपुंसक रूपोंकी रीतिके अनुसार रूप करने चाहिए। इतना नियम इस शब्दके उपयोगके समय अवश्य ध्यानमें रखना चाहिये।

शब्द।

ज्ञातृ=जाननेवाला	ग्रहीतृ=लेनेवाला
कर्तृ=करनेवाला	वक्तृ=बोलनेवाला
दातृ=देनेवाला	ईशितृ=स्वामी होनेवाला
भोक्तृ=भोगनेवाला	धातृ=धारण करनेवाला
नेतृ=चलानेवाला	भवितृ=होनेवाला

वाक्य

ये शब्द पुल्लिंगके समय पुल्लिंगकी रीतिसे रूप बनाते हैं और नपुंसक लिंगके प्रयोगके समान नपुंसक लिंगकी रीतिसे रूप बनाते हैं।

ज्ञानं एव सर्वस्य कर्तृ अस्ति=ज्ञान ही सबका कर्ता है।
नेत्रं जन्तोः नेतृ भवति=नेत्रही प्राणीका चलानेवाला होता है।
ब्रह्म सर्वस्य ईशितृ=ब्रह्म सबका स्वामी है।

इस रीतिसे वाक्य बनानेका अभ्यास पाठक करें। इस प्रकारके प्रयोग थोडेही होते हैं इसलिये यहां बहुत वाक्य दिये नहीं। अब कुछ श्लोक दिये जाते हैं।

श्लोक।

तृणानि भूमिरुदकं वाक्चतुर्थी च सूनृता।
सतामेतानि गेहेषु नोच्छिद्यन्ते कदाचन॥

म. भारत वन. २।९९

अन्वयः—तृणानि भूमिः उदकं चतुर्थी सूनृता वाक् एतानि सतां गेहेषु कदाचन न उच्छिद्यन्ते।

संस्कृतटीका—तृणानि तृणमयानि आसनानि, भूमिः पृथिवी स्थानं, उदकं जलं, चतुर्थी सूनृता सत्या वाक् वाणी, एतानि सतां सज्जनानां गेहेषु गृहेषु कदाचन कदा अपि न उच्छिद्यन्ते छिन्नानि न भवंति।

अर्थ—घासके आसन, भूमि अर्थात् स्थान, जल और सीधा सत्य-भाषण ये सज्जनोंके घरोंमें कभी कम नहीं होते। (अर्थात् अतिथि आनेपर उसकी सेवा के लिये इतने पदार्थ तो अवश्य रहते ही हैं।)

देयमार्तस्य शयनं स्थितश्रान्तस्य चासनम् ।
तृषितस्य च पानीयं क्षुधितस्य च भोजनम् ।

म. भारत. २।९६

अन्वय—आर्तस्य शयनं देयं, स्थितश्रांतस्य च आसनं देयं, तृषितस्य च पानीयं, क्षुधितस्य च भोजनम् ।

संस्कृतटीका—आर्तस्य रोगार्तस्य शयनं देयं, स्थितश्रांतस्य स्थितः उर्ध्वस्थितः तत्सहितस्य श्रांतस्य च आसनं देयं, तृषितस्य तृषया क्लिष्टस्य पानीयं जलं देयं, क्षुधितस्य च भोजनं दातव्यम् ।

अर्थ—रोगी के लिये शय्या, थके मांदेके लिये आसन, प्यासेको जल और भूखे को अन्न देना चाहिये ।

चक्षुर्दद्यान्मनो दद्याद्वाचं दद्यात्सुभाषिणीम् ।
उत्थाय चासनं दद्यादेष धर्मः सनातनः ।

म. भारत वन २।९७

अन्वय—चक्षुः दद्यात्, मनः दद्यात्, सुभाषिणीं वाचं दद्यात्, उत्थाय च आसन दद्यात्, एषः सनातनः धर्मः ।

अर्थ—(अतिथि अपने घर आने पर उसके लिये) अपना आंख देना, मन देना, मीठा भाषण देना, उठकर आसन देना यह सनातन धर्म है ।

अतिथिके कार्य के लिये आंख, मन आदि अपने अवयव अर्पण करने चाहियें यह तात्पर्य है ।

पाठक इन श्लोकों का अच्छा पाठ करें और अन्वयादिकी ओर भी अच्छा ध्यान दें ताकि उनके समझनेमें कोई दोष न रहे।

पाठ १४

इस पाठमें निम्न लिखित श्लोकोंका अध्ययन कीजिये—

आत्मार्थं पाचयेन्नान्नं न वृथा घातयेत्पशून् ।
न च तत्स्वयमश्नीयाद्विधिवद्यन्न निर्वपेत् ॥

म. भारत वन. २।५९

अन्वय—आत्मार्थं अन्नं न पाचयेत् । पशून् वृथा न घातयेत् । तत् स्वयं न अश्नीयात् यत् विधिवत् न निर्वपेत् ॥

संस्कृत टीका—आत्मार्थं आत्मनः स्वस्य अर्थं स्वार्थाय एव अन्नं भोजनादिकं न पाचयेत् न पक्तव्यम् । पशून् चतुष्पदादीन् वृथा व्यर्थं न घातयेत् । तत् अन्नादिकं स्वयं न अश्नीयात् भुंजीयात् यत् विधिवत् विधिं अनुसृत्य न निर्वपेत् ।

अर्थ—अपने लिये ही भोजन पकाना नहीं चाहिये । पशुओं का व्यर्थ हनन करना योग्य नहीं है । वह अन्न स्वयं नहीं खाना चाहिये जो विधिपूर्वक दिया नहीं जावे ।

श्वभ्यश्च श्वपचेभ्यश्च वयोभ्यश्चाऽवपेद्भुवि ।
वैश्वदेवं हि नामैतत्सायं प्रातश्च दीयते ॥

म. भारत वन. २।६०

अन्वय—श्वभ्यः च श्वपचेभ्यः च वयोभ्यः च भुवि आवपेत्। एतत् वैश्वदेवं नाम सायं प्रातः च दीयते।

संस्कृतटीका—श्वभ्यः श्वानेभ्यः श्वपचेभ्यः चांडालेभ्यः, वयोभ्यः वायसेभ्यः भुवि भूमौ पृथिव्यां आवपेत् निर्वपेत्। एतत् वैश्वदेवनामकं अन्नदानं सायं सायंकाले तथा प्रातःकाले अपि दीयते।

अर्थ—कुत्ते, चांडाल, कौवे आदिके लिये भूमिपर अन्न रखा जावे। यह वैश्वदेव नामक अन्नदान सायंकाल और प्रातः समय दिया जाता है।

विघसाशो भवेत्तस्मान्नित्यं चाऽमृतभोजनः।
विघसो भुक्तशेषं तु यज्ञशेषं तथाऽमृतम्।

म. भारत. वन २।६१

अन्वय—तस्मात् नित्यं विघसाशः अमृतभोजनः च भवेत्। भुक्तशेषं तु विघसः यज्ञशेषं तथा अमृतम्।

संस्कृतटीका—तस्मात् पूर्वोक्तकारणात् एव नित्यं प्रतिदिनं विघसाशः विघसं भुक्तशेषं अन्नं अश्नाति इति विघसाशः तथा जनः अमृतं यज्ञशेषं अन्नं भोजनं यस्य सः अमृतभोजनः भवेत्। भुक्तशेषं सर्वेषां अतिथीनां भोजनानंतरं यद् अवशिष्टं तत् अन्नं भुक्तक्षेषं तद् एव भक्षणीयं अथवा यज्ञशेषं यज्ञस्य शिष्टं अवशिष्टं अन्नं तत् अमृतरूपमेव भवति तत् भक्षणीयम्।

अर्थ—इसलिये प्रतिदिन अतिथिभोजनसे बचा हुआ अन्न तथा यज्ञका प्रसाद रूप अन्नही खाना योग्य है। अतिथिभोजनके पश्चात् जो बचता है उस अन्नका नाम विघस है और यज्ञका अवशेष जो अन्न है वह अमृत कहलाता है।

चक्षुर्दद्यान्मनो दद्याद्वाचं दद्याच्च सूनृताम्।
अनुव्रजेदुपासीत स यज्ञः पंचदक्षिणः॥

म. भारत वन. २।६२

अन्वय—चक्षुः दद्यात्, मनः दद्यात्, सूनृतां वाचं दद्यात्, अनुव्रजेत्, उपासीत सः पंचदक्षिणः यज्ञः।

अर्थ—[अतिथिके लिये] अपना आख दें। मन दें, उत्तम मीठा भाषण दें, उसके पीछे चलें; उसके पास बैठें यह पांच दक्षिणाओंसे युक्त यज्ञ कहलाता है।

एवं यो वर्तते वृत्तिं वर्तमानो गृहाश्रमे।
तस्य धर्मं परं प्राहुः कथं वा विप्र मन्यसे।

म. भारत. वन २।६४

अन्वय—यः गृहाश्रमे वर्तमानः एवं वृत्तिं वर्तते, तस्य परं धर्मं प्राहुः। हे विप्र! कथं वा मन्यसे?

संस्कृतटीका—यः मनुष्यः गृहाश्रमे गृहस्थाश्रमे वर्तमानः स्थितः एवं ईदृशीं वृत्तिं वर्तते ईदृशं आचरणं करोति, तस्य मानवस्य धर्मं परं श्रेष्ठं प्राहुः विशेषेण आहुः। हे विप्र! कथं वा मन्यसे? तव मतं कीदृक् अस्ति?

अर्थ—जो गृहस्थाश्रम में रहने वाला मनुष्य इस प्रकार का वर्तन करता है उसका, धर्म श्रेष्ठ कहते हैं। हे ब्राह्मण! तुम्हारा मत क्या है?

पाठक इन श्लोकोंका अच्छा अभ्यास करें। श्लोक, अन्वय और संस्कृत टीकाका खूब पठन और मनन करनेसे पाठकों को बडा लाभ हो सकता है। अब इतने श्लोक पढनेके बाद पाठकों की प्रगति बहुत हो गई हैं।

